

L'appareil D'enregistrement de Cours Magistral Idéal



Matrox® Monarch™ LCS

Simple à intégrer. Facile à utiliser. Abordable.

Le Monarch LCS est un appareil fiable et autonome, utilisable en réseau, que les administrateurs informatiques n'auront aucun mal à configurer et à intégrer aux systèmes de gestion de vidéos (VMS) ou aux systèmes de gestion de l'apprentissage (LMS). Cet appareil permet de définir facilement différents profils pour les cours diffusés en direct et enregistrés, en utilisant à la fois le signal provenant d'une caméra et/ou du matériel de présentation (sources SDI ou HDMI). Une fois configuré, il suffit d'appuyer sur un simple bouton pour utiliser cet encodeur H.264 polyvalent, et tout cela à un prix très économique.



Modes de fonctionnement variés

Il n'est plus nécessaire de posséder un équipement complexe pour enregistrer de manière efficace des présentations dans des salles de conférence. Une installation type permet par exemple de mélanger l'audio et la vidéo du présentateur avec du matériel de présentation assistée par ordinateur, pour créer un programme en vue d'une diffusion Web. L'utilisateur peut effectuer une sélection parmi plusieurs modes (image dans l'image ou côte à côte par exemple). Et si l'utilisateur veut changer de manière dynamique les entrées pendant le cours magistral, il peut utiliser le mode de sélection proposé par le Monarch LCS. Le Monarch LCS peut être rapidement configuré pour enregistrer et diffuser du contenu tel que des présentations ou des séminaires dans des formats attrayants.

Formats paramétrés par le spectateur

Captez l'attention de votre auditoire en lui donnant le contrôle. En mode « isolation », l'appareil fournit deux flux ou fichiers vidéo indépendants. Cette fonction, lorsqu'elle est utilisée avec un lecteur tiers compatible, permet au spectateur de sélectionner son format préféré. Lorsque ce type de lecteur est utilisé, la synchronisation des entrées doubles du Monarch LCS lors d'un enregistrement ou d'une diffusion en continu est inestimable. Le spectateur peut passer ainsi en toute transparence à son format de lecture préféré tout en conservant l'audio et la vidéo parfaitement synchronisés.



Simple d'utilisation



Le Matrox Monarch LCS peut être piloté et configuré à partir de n'importe quel périphérique doté d'un navigateur Web, comme une tablette, grâce au Centre de commande du Monarch LCS. Son interface Web très intuitive permet de démarrer un encodage très simplement. Le Monarch LCS est livré avec un certain nombre de pré-réglages de diffusion et d'enregistrement qui définissent les paramètres d'encodage, comme la résolution ou le débit binaire. Les paramètres d'encodage peuvent être personnalisés et combinés avec des paramètres de mode de fonctionnement et de destination, et enregistrés en tant que profil unique. Si l'appareil est utilisé par plusieurs personnes, il est possible de passer d'un profil utilisateur à un autre sans avoir à entrer de nouveau les données.

Contrôle centralisé

Dans des grandes organisations, comme les campus universitaires, le tableau de bord Monarch LCS Radar, accessible via un navigateur web, permet aux utilisateurs de contrôler et de dépanner tous les appareils Monarch LCS connectés sur le réseau.



Automatisation des opérations à l'aide du planificateur



Grâce au planificateur, il est possible de démarrer automatiquement le Monarch LCS avant le début d'un événement, sans aucune intervention humaine. Le planificateur du Monarch LCS peut être synchronisé avec des calendriers de format iCalendar, comme ceux de Google Agenda et de Microsoft Outlook. Les calendriers créés dans l'une de ces deux applications peuvent être exportés au format .ics et importés dans le Monarch LCS. Tous les appareils Monarch LCS d'un même réseau peuvent ainsi être contrôlés à partir d'un calendrier commun. Une fois ce calendrier enregistré, le Monarch LCS pourra démarrer et arrêter automatiquement la diffusion en continu et l'enregistrement d'événements, selon l'horaire établi pour chaque appareil.

Stockage et transfert

Le Monarch LCS peut enregistrer les fichiers localement sur une carte SD ou un dispositif de stockage USB et les transférer ultérieurement sur le réseau, ou par le biais de protocoles FTP et SFTP vers des serveurs basés sur le cloud. Cette fonctionnalité est particulièrement précieuse pour les administrateurs réseau car les risques de congestion du réseau aux heures de pointe s'en trouvent réduits. Cela permet également d'éviter la perte de fichiers liée aux erreurs ou problèmes de connexion réseau ayant lieu lors des transferts aux heures de pointe. Les transferts de fichiers peuvent être déclenchés de manière manuelle, automatiquement chaque jour à une heure prédéfinie ou immédiatement après l'enregistrement. Le Monarch LCS réalise un suivi des transferts de fichiers effectués et évite qu'un fichier soit transféré deux fois par erreur. Il effectue également le suivi des transferts incomplets ou ayant échoué et les signale pour qu'ils soient transférés de nouveau. La gestion des fichiers peut être programmée de façon à supprimer les fichiers qui ont été transférés avec succès, garantissant ainsi que la mémoire locale ne soit jamais à court d'espace.





Intégration aisée

Conçu pour pouvoir fonctionner dans des environnements réseau, le Monarch LCS s'intègre facilement aux autres éléments du réseau même s'ils sont gérés par des outils de gestion externe.

Paramétrage des destinations

Lors des diffusions en continu ou des enregistrements, cet encodeur double offre plusieurs options de destination. Pendant un enregistrement, un canal d'encodage enregistre le contenu dans des fichiers MOV ou MP4 pour que les fichiers vidéo puissent être lus sur pratiquement n'importe quel lecteur. Les enregistrements peuvent être stockés sur des lecteurs USB locaux, des cartes SD ou des lecteurs en réseau et être immédiatement accessibles par un système de gestion de vidéos (VMS) pour un suivi des cours à distance, tel que Ensemble Vidéo, Kaltura, Presentations 2Go, TechSmith et UbiCast. Pour une diffusion en continu, les encodeurs utilisent les protocoles RTMP ou RTSP pour transmettre en direct les flux à des serveurs média locaux ou à des réseaux de diffusion de contenu (CDN) basés sur le cloud.



Une qualité exceptionnelle

Le Monarch LCS, qui offre des images d'une qualité inégalée, peut partager des capacités d'encodage allant jusqu'à 20 Mb/s grâce à ses deux canaux d'encodage H.264. Chaque canal possède ses propres paramètres de débit/qualité et, grâce aux fonctions de mise à l'échelle et aux moteurs de désentrelacement et de réduction du bruit, seules les images d'une qualité irréprochable sont transmises aux encodeurs. Et pour un niveau de qualité optimale, chaque encodeur peut être paramétré à une résolution allant jusqu'à 1080p30.

Flexibilité des entrées

Le Monarch LCS peut prendre en charge les productions avec deux sources vidéo HDMI ou avec une source vidéo HDMI et une autre SDI. L'audio intégré ou l'audio analogique peuvent être sélectionnés comme source audio. Grâce à la prise en charge des signaux vidéo SDI ou HDMI, l'utilisateur peut choisir ce qui convient le mieux à une installation donnée (l'enregistrement d'un cours magistral par exemple). Il est possible de transmettre les signaux SDI jusqu'à 100 mètres à travers un câble coaxial, ce qui convient parfaitement aux situations où la caméra est éloignée de l'encodeur. Lorsque la longueur des câbles ne pose pas de problème, les caméras HDMI se révèlent la solution la moins coûteuse, tout particulièrement dans les installations de grande taille.



Synchronisation des images des différentes entrées

La visualisation d'un cours magistral ne peut être optimale que lorsque les signaux audio et vidéo, ainsi que le signal provenant d'un ordinateur, sont synchronisés avant l'encodage. Si les résolutions de la caméra et de l'ordinateur peuvent être facilement réglées pour être identiques, leurs fréquences d'images seront par contre rarement similaires. Le Monarch LCS accepte ces différents flux et les synchronise avant l'encodage, supprimant ainsi tout décalage entre la vidéo et l'audio, indépendamment du mode de fonctionnement. La synchronisation intégrée des images intégrées compense également toute interruption du signal d'entrée, garantissant une diffusion en continu et un enregistrement sans interruption.



Sortie de prévisualisation en direct

Les sorties SDI et HDMI sont actives et peuvent être mappées sur les entrées, ce qui s'avère utile pour les projections internes. La sortie HDMI permet également à l'utilisateur de prévisualiser le contenu qui sera envoyé au spectateur distant, et ceci en utilisant les mêmes paramètres que l'encodage.





Gestion à distance de l'appareil

Le logiciel utilitaire Matrox permet à l'utilisateur de rechercher et de trouver tous les Monarch LCS installés sur son réseau. Il permet également de déterminer si la version du progiciel installée dans les différents Monarch LCS est la dernière en date. Il met à jour automatiquement les appareils pour que la version la plus récente soit installée. L'utilitaire Matrox peut aussi servir à démarrer les appareils Monarch LCS accessibles depuis le réseau.

Une interface de programmation (API) polyvalente pour votre environnement

Les informaticiens (internes ou externes) peuvent profiter des outils de développement du Monarch LCS, notamment les outils de configuration automatique et l'API de commande, pour encadrer et uniformiser l'expérience des utilisateurs. Les utilisateurs n'ont pas besoin de configurer eux-mêmes l'interface Web du Centre de Commande Monarch LCS, ce qui simplifie les utilisations en entreprise ou gérées de manière centralisée. Une intégration personnalisée est proposée avec nombre de nos partenaires.



Contrôle à l'aide de Crestron

L'interface de programmation (API) de commande du Monarch LCS est un moyen idéal pour intégrer le Monarch LCS dans une salle de cours, une salle de réunion ou tout autre local équipé d'un système de contrôle Crestron. Les utilisateurs du Monarch LCS inscrits peuvent télécharger un exemple de module SIMPL conçu pour les appareils Crestron type 2-Series® et 3-Series®.

Une conception robuste et pratique

Puissant et robuste, le Monarch LCS est doté à l'avant de plusieurs ports (USB ou carte SD) et de trois boutons-poussoirs simples d'utilisation qui offrent à l'utilisateur une solution de remplacement aux commandes de l'interface Web. Tous les connecteurs sont situés à l'arrière, y compris le connecteur d'alimentation à verrouillage, ce qui permet au Monarch LCS d'être installé aussi facilement sur un poste de travail que sur un cadre. Il est possible de monter jusqu'à deux appareils sur un seul plateau.



Étiquettes du Matrox Monarch LCS



Face avant

Face arrière

- | | | |
|----------------------------------|--|--|
| 1. DEL d'alimentation | 8. Connecteur d'alimentation | 13. Connecteur d'entrée A HDMI (avec audio intégrée) |
| 2. Bouton de sélection d'entrées | 9. Port Ethernet Gigabit | 14. Connecteur de sortie SDI (avec audio intégrée) |
| 3. Bouton de l'interrupteur | 10. Connecteur RS-232 | 15. Connecteur d'entrée A SDI (avec audio intégrée) |
| 4. Marche/Arrêt encodeur | 11. Connecteur d'entrée B HDMI (avec audio intégrée) | 16. Sortie audio analogique (stéréo) |
| 5. Ports USB 1 | 12. Connecteur de sortie HDMI (avec audio intégrée) | 17. Entrée audio analogique (stéréo) |
| 6. Ports USB 2 | | |
| 7. Lecteur de cartes SD | | |

Contacter Matrox

Siège social (Amérique du Nord)

Tél. : (514) 822-6364, (800) 361-4903 (Amérique du Nord) • Fax : (514) 685-2853
E-mail : video.info@matrox.com

Europe, Moyen-Orient et Afrique

Tél. : +44 (0) 1895 827220 • Fax : +44 (0) 1895 827239
E-mail : video.info.emea@matrox.com

Matrox, chef de file dans le domaine de la vidéo numérique 4K et HD, propose une large gamme d'appareils et de logiciels pour l'encodage H.264 accéléré, la diffusion en continu, la conversion de signaux audiovisuels, les serveurs d'enregistrement et de diffusion et l'infographie. Récompensée d'un Emmy Award, la technologie Matrox offre la puissance nécessaire à de nombreux appareils pour la création et la diffusion de programmes multi-écrans utilisés par les entreprises de diffusion, les opérateurs de télécommunications, les câblodistributeurs, les sociétés de postproduction, les producteurs d'événements en direct, les vidéographes et les professionnels de l'audiovisuel du monde entier. Créée en 1976, Matrox est une entreprise privée dont le siège social se situe à Montréal (Canada). Pour plus de renseignements, consultez la page www.matrox.com/video/fr/.

© 2019 Matrox Graphics, Inc. Tous droits réservés. Matrox se réserve le droit de modifier les caractéristiques des produits sans préavis. Matrox et les noms des produits Matrox sont des marques déposées au Canada ou dans d'autres pays, des marques commerciales de Matrox Electronic Systems, Ltd et/ou Matrox Graphics Inc. Tous les autres noms de produits et de sociétés sont des marques déposées et/ou des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs. 03/2019

matrox[®]
Digital Video Solutions